L'ECO DI BERGAMO

MERCOLEDÌ 20 GUIGNO 2018 • REATO GIOVANNI GAVAN • EURO 1 30

FONDATO NEL 1880 NUMERO 168 • www.ecodibergamo

Dal bluegrass alla lirica, la festa della musica vola in aeroporto

Orio al Serio

Domani molti appuntamenti nelle aree di attesa: si comincia alle 9,30 con la Mismountainboys

 Aspettare che le valige appaiano sul nastro trasportatore accompagnati da un'aria di Rossini, Verdi o Donizetti, con artisti che le eseguono rigorosamente dal vivo. Un evento eccezionale per i turisti che domani atterranno o partiranno dall'aeroporto di Orio al Serio, in occasione della Festa europea della musica, promossa dal Ministero dei Beni e attività culturali per avvicinare i cittadini a tutti i tipi di musica, da quella classica al rock.

L'aeroporto di Orio al Serio (insieme ad altri 22 scali italiani) ha accolto l'invito del-



L'aeroporto di Orio al Serio ha aderito alla Festa europea della musica

l'Ente nazionale per l'aviazione civile e Assaeroporti, portando la musica nell'area partenze e arrivi.

Il programma si apre alle 9,30 con la Mismountainboys, che si esibirà nell'area pubblica delle partenze, proponendo varie sonorità e stili: dal bluegrass alle canzoni d'autore di origine texana, country classico, folk

song e ballate western. Alle 10,30 nell'area imbarchi, sarà la volta del pianista Sebastiano Bertulini, allievo del Conservatorio Gaetano Donizetti di Bergamo e contemporaneamente nell'area arrivi esibizione del Duo Podera Mazzanotti, flauto e chitarra, del Conservatorio donizettiano. Gli studenti del liceo musicale Paolina Secco Suardo, sa-

ranno protagonisti dalle 11,30, nella piazzetta commerciale landside con il quartetto A. Ensamble e il Quartetto fiati, e nell'area arrivi con il Quartetto sassofoni e il Gruppo ottoni.

Alle 15, nell'area imbarchi, concerto per piano e voce del baritono Valerio Bonanomi, che spazierà da «My way» e «Granada» a «O sole mio». Seguirà, alle 16, il coro polifonico a quattro voci Intelletto d'Amore composto da persone con e senza disabilità, che porterà brani di musica leggera evergreen. Alle 17,30, il pianista Marco Giovannetti, docente di pianoforte presso il Conservatorio, reduce da tournée in Cina e un recital a San Pietroburgo, presenterà un repertorio di musica classica: Beethoven, Lizst e Pro-

In chiusura, la classe di canto del Conservatorio che, dalle 18,30, accompagnata al pianoforte, si esibirà in alcune arie delle più grandi opere dei più famosi compositori italiani: da Donizetti a Verdi.

Diana Noris